

ANNIKA BRUHNS

Sängerin/Musical Darstellerin
Mezzo Soprano* 3 Oktaven
(C bis C'')

www.annikabruhns.de

Management:

Anke Taverne

Pilotenstraat 6

NL-1059 CJ Amsterdam

Tel: +31.20.669.2767

Fax: +31.20.669.5343

E-Mail: taverne.produkties@planet.nl

www.anke-taverne.nl

Größe: 175 cm

Haare: Blond

Augen: Grün

Geb: 1966

Konfektion: 38/40

Nation: Deutsch



THEATER

GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN (UA)

*Domfestspiele Bad Gandersheim,
Mai – August 2014*

Rolle:

Regie:

Musikalische Ltg.:

Choreographie:

Marquise de Merteuil

Christian Doll

Patricia Martin

Hardy Rudolz

RONJA RÄUBERTOCHTER (UA)

*Domfestspiele Bad Gandersheim,
Mai – August 2014*

Rolle:

Regie:

Lovis

Max Merker

HEISSE ZEITEN – WECHSELJAHRE

*Theaterschiff Lübeck
September – Oktober 2011*

Rolle:

Regie:

Musikalische Ltg.:

Die Karrierefrau

Karsten Engelhardt

Stephan Ohm

ICH WAR NOCH NIEMALS IN

NEW YORK (UA)

*Tui Operettenhaus Hamburg
Dezember 2007– Oktober 2010*

Rolle:

Regie:

Musikalische Ltg.:

Choreographie:

Alternierend Lisa Wartberg

Glenn Casale/Carline Brower

Mike Reed/Bernhard Volk

Kim Duddy

MAMMA MIA!

*Tui Operettenhaus Hamburg
Dezember 2002 – September 2007*

Rolle:

Regie:

Musikalische Ltg.:

Choreographie:

Alternierend Donna

Cover Tanya

Phyllida Lloyd/Paul Garrington

Martin Koch/Perrin Manzer Allen

Anthony van Laast

WEST SIDE STORY

*Deutsche Oper am Rhein (Düsseldorf)
Oktober 2002 – März 2003*

Rolle:

Regie:

Choreographie:

Musikalische Ltg.:

Anita

Youri Vamos/Oliver Linde

Youri Vamos

Koen Schots

JESUS CHRIST SUPERSTAR

Juli – August 2002

Rolle:

Regie:

Choreographie:

Musikalische Ltg.:

Maria Magdalena

Helmut Schorlemmer

F. Dion Davis

Bob Edwards

CHESS

*Staatstheater Kassel
Februar – Juni 2002*

Rolle:

Regie:

Choreographie:

Musikalische Ltg.:

Florence

Matthias Davids

Melissa King

Steven Gross

JESUS CHRIST SUPERSTAR

*Freilichtspiele Schwäbisch Hall
Juli – August 2001*

Rolle:

Regie:

Choreographie:

Musikalische Ltg.:

Maria Magdalena

Helmut Schorlemmer

F. Dion Davis

Bob Edwards

ELISABETH <i>Stage Holding Colosseum (Essen)</i> März 2000 – Januar 2001	Rolle: Regie: Choreographie: Musikalische Ltg.:	Ludovica/Fr. Wolf Alternierend Elisabeth Eddy Habbema Dennis Callahan Bernd Steixner
FMA (FALCO MEETS AMADEUS) (UA) <i>Theater des Westens (Berlin)</i> September – Dezember 2000	Rolle: Regie: Musikalische Ltg.: Choreographie:	Tod/Kommissar (Hauptrolle) Elmar Ottenthal Johnny Bertl Kim Duddy/Jochen Ulrich
ALADDIN (UA) <i>Theater Aachen</i> November – Februar 2000	Rolle: Regie:	Jasmin Peter Wissmann
PEGGY – THE COUNTRY MUSICAL (UA) Star Theater (Hamburg) Dezember 1999	Rolle: Regie:	Peggy Paul Glaser
ADAM UND EVA (UA) <i>Theater Aachen</i> August – Oktober 1999	Rolle: Regie: Choreographie:	Rosa (Die »Schlange«) Jochen Ulrich/Angelika Mönning Jochen Ulrich
ANDREW LLOYD WEBBER GALA TOURNEE <i>Deutschland, Schweiz, Dänemark</i> März – Mai 1999	Rolle: Regie: Choreographie:	Solistin (Sunset Blvd, Cats, Song & Dance) Darryl Robinson Darryl Robinson
BLOOD RED ROSES (UA) <i>Theater Aachen</i> August – Oktober 1998	Rolle: Regie: Choreographie:	Lucy Elmar Ottenthal Jochen Ulrich
GAUDÍ <i>Musical Dom Köln</i> Januar – Juni 1998	Rolle: Regie: Choreographie Musikalische Ltg.:	Isabella Elmar Ottenthal Kim Duddy Harry Koenig
GAMBLER (UA) <i>Musicalbühne M.-Gladbach</i> Oktober 1996 – Mai 1997	Rolle: Regie: Choreographie: Musikalische Ltg.:	Das Showgirl (Hauptrolle) Elmar Ottenthal Kim Duddy/Peter Wissmann Harry Koenig
GAUDI <i>Euromusic Hall Alorf</i> Dezember 1995 – Juni 1996	Rolle: Regie: Choreographie: Musikalische Ltg.:	Isabella Elmar Ottehntahl Kim Duddy Harry Koenig
LE CIRQUE OFFENBACH (UA) <i>Schmidt Theater Hamburg</i> September – November 1995	Hauptrolle Regie:	Wolfgang Kremer
CABARET <i>Festspiele Bad Hersfeld</i> Juni – August 1995	Rolle: Regie: Choreographie:	Frl. Kost Rolf von Sydow Joey Cordevin
DIE DELPHI DOLLS (UA) <i>Delphi Theater Hamburg</i> April 1995	Hauptrolle Regie/Choreo:	Steve Ray
LA CAGE AUX FOLLES <i>Delphi Theater Hamburg</i> September 1994 – April 1995	Rolle: Regie/Choreo:	Cagelle, Cover Mdme. Dindon Anna Vaughan
EVITA <i>Freilichtbühne Schwäbisch Hall</i> August 1994	Rolle: Regie: Choreographie: Musikalische Ltg.:	Eva Perón Achim Plato F. Dion Davis Bob Edwards

BEEHIVE <i>Neues Theater Hamburg</i> <i>September – Dezember 1993</i>	Hauptrolle Regie/Choreo: Musikalische Ltg.:	Steve Ray Herbert Kauschka
EVITA <i>Freilichtbühne Schwäbisch Hall</i> <i>Juli – August 1993</i>	Rolle: Regie: Choreographie: Musikalische Ltg.:	Eva Perón Achim Plato F. Dion Davis Bob Edwards
NON(N)SENSE <i>Städtebundtheater Hof</i> <i>November 1992 – Februar 1993</i>	Rolle: Regie: Musikalische Ltg.:	Schwester Robert Anne Helmut Forche Klaus Straube
NON(N)SENSE <i>Die Komödie Frankfurt</i> <i>August – November 1992</i>	Rolle: Regie: Choreographie: Musikalische Ltg.:	Schwester Robert Anne Claus Helmer Terry French Stephan Ohm
STARMANIA (UA) <i>Aalto Theater Essen</i> <i>Dezember 1991 – Juni 1992</i>	Rolle: Regie: Choreographie: Musikalische Ltg.:	Cristal Jürgen Schwalbe Saba Pedük/Jürgen Schwalbe Achim Gieseler
JESUS CHRIST SUPERSTAR <i>Freilichtbühne Schwäbisch Hall</i> <i>Juli – August 1991</i>	Rolle: Regie: Choreographie: Musikalische Ltg.:	Soul Girl/Maria Magdalena Achim Plato F. Dion Davis Bob Edwards
HAPPY END <i>Münchner Tournee Theater/ Heilbronner Stadttheater</i> <i>Dezember 1990 – 1991</i>	Rolle: Regie: Choreographie: Musikalische Ltg.:	Mary/Ensemble Klaus Wagner Helge Grau Nicolas Kemmer
DEUTSCHLANDLIED REVUE <i>Sartory Theater Köln</i> <i>April – Juni 1990</i>	Hauptrolle Regie: Choreographie: Musikalische Ltg.:	Dieter Flimm Michael Bennett Peter Herbolzheimer
LES MISÉRABLES <i>Raimund Theater Wien</i> <i>Juni 1988 – März 1990</i>	Rolle: Regie: Musikalische Ltg.:	Fabrikarbeiterin/Eponine Gale Edwards Caspar Richter
FERNSEHEN/FILM		
RUF DER BERGE TEIL 2 <i>ARD/DEGETO</i> <i>Dezember 2007</i>	Rolle: Regie:	Frau Hallbach Karsten Wichinarz
GEGEN DEN WIND (Folge 43) <i>BAVARIA FILM/ARD</i> <i>Sendetermin 1998</i>	Rolle: Regie:	Gastrolle Helmut Grätzig
GROSSSTADTREVIER (Jens, 7 Jahre) <i>Studio HH; PROD./NDR</i> <i>Sendetermin Februar 1995</i>	Rolle: Regie:	Yvonne Kai Borsche
VOICES IN THE SUMMER (<i>Wolken am Horizont</i>) <i>Rosamunde Pilcher</i> <i>Frankfurter Filmprod./ZDF</i> <i>1995</i>	Rolle: Regie:	Kristie Rolf von Sydow

DELPHI DOLLS (6 Live Musical TV Shows) NDR/N3 Oktober 1994 – April 1995	Hauptrolle Regie:	Steve Ray
ON THE ROAD European Broadcasting Union/ZDF 1994	Rolle: Regie:	Anna (Die Frau) Hauptrolle Gerburg Rhode-Dahl
DIE HELLA VON SINNEN SHOW (Folge 5) Power TV/FilmPOOL, RTL 1992	Rolle: Regie:	Jasmin Jens Hercher
BALDUR BLAUZAHN Serie von Wolfgang Menge (Folge 4,6,7,10,11,13) BAVARIA FILM/WDR 1989	Rolle: Regie:	Sieglinde Karin Hercher

VERSCHIEDENES

DOZENTIN MUSICAL THEATER <i>Gesang, Lied Interpretation</i>	The Joop van den Ende Academy (STAGE ENTERTAINMENT), 2004 – 2013 Hamburg School of Entertainment, 2011 – 2013
STILL FRIENDS	Gala Konzert mit Pia Douwes, 12 köpfige Band, Premiere März 2010
ANNIKA BRUHNS UND BAND	10 Mitglieder, Musical, Pop, Rock und Eigenkompositionen
GALA KONZERTE	Piano und Gesang, bisher in Deutschland, Schweiz, Ungarn, Thailand
SYNCHRONSPRECHERIN	für Filme, Werbung, Zeichentrickfilme, Serien (s. Liste)
TWO SIDES TO A STORY <i>Neues Theater Hamburg</i>	Eigene Show, Premiere 7. November 1993

OFF-OFF BROADWAY AMDA, NEW YORK CITY, USA

Nina in »Die Möwe« (Tschechov); Hauptrolle in »Cabaret« (Showcase);
Hauptrolle in »Charles Strouse Review«; Mary in »Holding Hands«;
Radiosprecherin in »War of the Worlds«; Polly Garter in »Under Milk Wood«

DISKOGRAPHIE

ANNIKA – Solo Album original music, written & produced by Paul Glaser 2010
MUSICAL EMOTIONS 2009 – SONY Solistin
ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK – Original Cast Rec. Ensemble 2007
STAGE UNITED – »Engel fliegen schneller«! Benefit »Sternenbrücke« Hamburg 2006
MUSICAL STARS VOL.2 – SONY Solistin 2006
MUSICAL STARS VOL.1 – SONY Solistin 2005
CHRISTMAS STORIES – Solistin 2004
MUSICAL STARS SINGEN ABBA – Solistin 2004
MAMMA MIA! – German Cast Recording Ensemble 2004
THE MUSICALS OF KUNZE & LEVAY – VOL.2 – Elisabeth Solistin 2003
THE MUSICALS OF KUNZE & LEVAY – VOL.1 – Elisabeth Solistin 2002
ELISABETH – Original Cast Recording 2001
FMA – Original Cast Recording 2000
PEGGY – Original Cast Recording 2000
BLOOD RED ROSES – Original Cast Recording Maxi CD 1998
GAMBLER – Original Cast Recording 1997

AUSBILDUNG

1980–1984	Anglican School, Jerusalem, Israel Abitur (Deutsch, Geschichte) mit Auszeichnung
-----------	---

1984–1986

Connecticut College, New London, CT, USA
Studienfach Gesang

1986–1988

American Musical and Dramatic Academy (AMDA), NYC, USA
Abschlussdiplom Meisterklasse (3 Jahre in 2 Jahren absolviert)

SONSTIGES

USA-Englisch wie Muttersprache, Querflöte, Klarinette, Gitarre

www.annikabruhns.de