

## ANNIKA BRUHNS

Sängerin/Musicaldarstellerin  
Mezzosopran \*3 Oktaven  
(C bis C<sup>1</sup>)  
www.annikabruhns.de

Management:  
Anke Taverne  
Pilotenstraat 6  
NL-1059 CJ Amsterdam  
Tel.: +31.20.6692767  
Fax: +31.20.669.5343  
E-Mail: taverne.produkties@planet.nl  
www.anke-taverne.nl

Jahrgang: 1966  
Nationalität: Deutsch  
Haare: Blond  
Augen: Grün  
Größe: 175cm  
Konfektion: 42



## THEATER

GEFÄHRliche LiebSchaften (UA)  
*Domfestspiele Bad Gandersheim*  
Mai–August 2014

Rolle:  
Regie:  
Musikalische Leitung:  
Choreographie:

Marquise de Merteuil  
Christian Doll  
Patricia Martin  
Hardy Rudolz

RONJA RÄUBERTOCHTER (UA)  
*Domfestspiele Bad Gandersheim*  
Mai–August 2014

Rolle:  
Regie:

Lovis  
Max Merket

HEISSE ZEITEN – WECHSELJAHRE  
*Theaterschiff Lübeck*  
September–Oktober 2011

Rolle:  
Regie:  
Musikalische Leitung:

Die Karrierefrau  
Karsten Engelhardt  
Stephan Ohm

ICH WAR NOCH NIEMALS IN  
NEW YORK (UA)  
*TUI Operettenhaus, Hamburg*  
Dezember 2007–Oktober 2010

Rolle:  
Regie:  
Musikalische Leitung:  
Choreographie:

Alternate Lisa Wartberg  
Glenn Casale/Carline Brower  
Mike Reed/Bernhard Volk  
Kim Duddy

MAMMA MIA!  
*TUI Operettenhaus, Hamburg*  
Dezember 2002–September 2007

Rolle:  
Regie:  
Musikalische Leitung:  
Choreographie:

Alternate Donna  
Cover Tanya  
Phyllida Lloyd/Paul Garrington  
Martin Koch/Perrin Manzer Allen  
Anthony van Laast

WEST SIDE STORY  
*Deutsche Oper am Rhein, Düsseldorf*  
Oktober–März 2003

Rolle:  
Regie:  
Musikalische Leitung:  
Choreographie:

Anita  
Youri Vamos /Oliver Linde  
Koen Schots  
Youri Vamos

JESUS CHRIST SUPERSTAR  
*Freilichtspiele Schwäbisch Hall*  
Juli–August 2002

Rolle:  
Regie:  
Musikalische Leitung:  
Choreographie:

Maria Magdalena  
Helmut Schorlemmer  
Bob Edwards  
F. Dion Davis

CHESS Staatstheater Kassel Februar–Juni 2002	Rolle: Regie: Musikalische Leitung: Choreographie:	Florence Matthias Davids Steven Gross Melissa King
JESUS CHRIST SUPERSTAR Freilichtspiele Schwäbisch Hall Juli–August 2001	Rolle: Regie: Musikalische Leitung: Choreographie:	Maria Magdalena Helmut Schorlemmer Bob Edwards F. Dion Davis
ELISABETH Colosseum Theater, Essen März–Januar 2001	Rolle: Regie: Musikalische Leitung: Choreographie:	Ludovica/Fr. Wolf Alternate Elisabeth Eddy Habbema Bernd Steixner Dennis Callahan
FMA (FALCO MEETS AMADEUS) (UA) Theater des Westens, Berlin September–Dezember 2000	Rolle: Regie: Musikalische Leitung: Choreographie:	Tod/Kommissar (Hauptrolle) Elmar Ottenthal Johnny Bertl Kim Duddy/Jochen Ulrich
ALADDIN (UA) Theater Aachen November 1999–Februar 2000	Rolle: Regie:	Jasmin Peter Wissmann
PEGGY – THE COUNTRY MUSICAL (UA) Star Theater, Hamburg Dezember 1999	Rolle: Regie:	Peggy Paul Glaser
ADAM UND EVA (UA) Theater Aachen August–Oktober 1999	Rolle: Regie: Choreographie:	Rosa (Die »Schlange«) Jochen Ulrich/Angelika Mönning Jochen Ulrich
BLOOD RED ROSES (UA) Theater Aachen August–Oktober 1998	Rolle: Regie: Choreographie:	Lucy Elmar Ottenthal Jochen Ulrich
GAUDÍ Musical Dome, Köln Januar–Juni 1998	Rolle: Regie: Musikalische Leitung: Choreographie:	Isabella Elmar Ottenthal Harry Koenig Kim Duddy
GAMBLER (UA) Musicalbühne Mönchengladbach Oktober 1996–Mai 1997	Rolle: Regie: Musikalische Leitung: Choreographie:	Das Showgirl (Hauptrolle) Elmar Ottenthal Harry Koenig Kim Duddy/Peter Wissmann
GAUDÌ Euro-Musical-Hall, Alsdorf Dezember 1995–Juni 1996	Rolle: Regie: Musikalische Leitung: Choreographie:	Isabella Elmar Ottenthal Harry Koenig Kim Duddy

LE CIRQUE OFFENBACH (UA) <i>Schmidt Theater, Hamburg</i> September–November 1995	Rolle: Regie:	Hauptrolle Wolfgang Kremer
CABARET <i>Bad Hersfelder Festspiele</i> Juni–August 1995	Rolle: Regie: Choreographie:	Frl. Kost Rolf von Sydow Joey Cordevin
DIE DELPHI DOLLS (UA) Die Bühnenshow <i>Delphi Showpalast, Hamburg</i> April 1995	Rolle: Regie: Choreographie:	Hauptrolle Steve Ray Steve Ray
LA CAGE AUX FOLLES <i>Delphi Showpalast, Hamburg</i> September 1994–April 1995	Rolle: Regie: Musikalische Leitung: Choreographie:	Cagelle Cover Mdme. Dindon Anna Vaughan Steven Gross Anna Vaughan
EVITA <i>Freilichtspiele Schwäbisch Hall</i> August 1994	Rolle: Regie: Musikalische Leitung: Choreographie:	Eva Peron Achim Plato Bob Edwards F. Dion Davis
BEEHIVE <i>Mehr! Theater am Großmarkt, Hamburg</i> September–Dezember 1993	Rolle: Regie: Choreographie:	Hauptrolle Steve Ray Steve Ray
EVITA <i>Freilichtspiele Schwäbisch Hall</i> Juli–August 1993	Rolle: Regie: Musikalische Leitung: Choreographie:	Eva Peron Achim Plato Bob Edwards F. Dion Davis
NON(N)SENSE <i>Theater Hof</i> November 1992–Februar 1993	Rolle: Regie:	Schwester Robert Anne Helmut Forche
NON(N)SENSE <i>Die Komödie, Frankfurt am Main</i> August–November 1992	Rolle: Regie: Choreographie:	Schwester Robert Anne Claus Helmer Terry French
STARMANIA (UA) <i>Aalto-Musiktheater, Essen</i> Dezember 1991–Juni 1992	Rolle: Regie: Choreographie:	Cristal Jürgen Schwalbe Saba Pedük/Jürgen Schwalbe
JESUS CHRIST SUPERSTAR <i>Freilichtspiele Schwäbisch Hall</i> Juli–August 1991	Rolle: Regie: Choreographie:	Soul Girl Maria Magdalena Achim Plato F. Dion Davis

HAPPY END  
*Münchener Tournee Theater/  
Theater Heilbronn  
Dezember 1990–April 1991*

Rolle: Mary  
Ensemble  
Regie: Klaus Wagner

DEUTSCHLANDLIED REVUE  
*Sartory-Säle, Köln  
April–Juni 1990*

Rolle: Hauptrolle  
Regie: Dieter Flimm  
Choreographie: Michael Bennett

LES MISÉRABLES  
*Raimund Theater, Wien  
Juli 1988–März 1990*

Rolle: Fabrikarbeiterin  
Cover Eponine  
Regie: Gale Edwards  
Musikalische Leitung: Caspar Richter

## FERNSEHEN/FILM

DER RUF DER BERGE, Teil 2  
*ARD/DEGETO  
Dezember 2007*

Rolle: Frau Hallbach  
Regie: Karsten Wichinarz

GEGEN DEN WIND (Folge 43)  
*Bavaria Film GmbH/ARD  
1998*

Rolle: Gastrolle  
Regie: Helmut Grätzig

GROSSSTADTREVIER (Folge 95)  
*Studio Hamburg; Prod./NDR  
Februar 1997*

Rolle: Yvonne  
Regie: Kai Borsche

WOLKEN AM HORIZONT  
*(Voices In The Summer)  
Rosamunde Pilcher  
Frankfurter Filmproduktion/ZDF  
1995*

Rolle: Kristie  
Regie: Rolf von Sydow

DIE DELPHI DOLLS  
*(6 Live Musical TV Shows)  
NDR/N3  
Oktober 1994–April 1995*

Rolle: Hauptrolle  
Regie: Steve Ray

ON THE ROAD  
*European Broadcasting Union/ZDF  
1994*

Rolle: Anna (Die Frau) Hauptrolle  
Regie: Gerburg Rhode-Dahl

DIE HELLA VON SINNEN SHOW  
*(Folge 5)  
Power TV/Filmpool, RTL  
1992*

Rolle: Jasmin  
Regie: Jens Hercher

BALDUR BLAUZAHN  
*Serie von Wolfgang Menge*  
(Folgen 4, 6, 7, 10, 11, 13)  
Bavaria Film GmbH/WDR  
1989

Rolle: Sieglinde  
Regie: Karin Hercher

## VERSCHIEDENES

MERCI CHÉRIE  
*Die schönsten Lieder und*  
*Chansons von Udo Jürgens*

Sängerin, Sound Of Music Tour/Semmel Concerts  
Entertainment GmbH, Deutschland & Österreich, 2016–2017

ANNIKA BRUHNS UND BAND

7 Mitglieder; Musical, Pop, Rock und Eigenkompositionen

STILL FRIENDS

Galakonzert-Tour mit Pia Douwes, 12-köpfige Band,  
Premiere März 2010

ASPECTS OF ANDREW  
LLOYD WEBBER

Sängerin, Sound of Music Tour, Deutschland & Österreich,  
seit 2009

GALAKONZERTE

Piano und Gesang, bisher in Deutschland, Schweiz, Ungarn, Thailand,  
Großbritannien, Spanien, Portugal und Schweden

ANDREW LLOYD WEBBER  
GALA TOURNEE

Solistin (Sunset Boulevard, Cats, Song & Dance), Deutschland,  
Schweiz, Dänemark, März–Mai 1999

TWO SIDES TO A STORY  
*Neues Theater Hamburg*

Eigene Show, Premiere 7. November 1993

SYNCHRONSPRECHERIN

Für Filme, Werbung, Zeichentrickfilme, Serien (s. Liste)

DOZENTIN MUSICAL THEATER  
*Gesang, Liedinterpretation*

Joop van den Ende Academy (Stage Entertainment), 2004–2013  
Hamburg School of Entertainment, 2011–2013

## DISKOGRAPHIE

MERCI CHÉRIE  
*Die schönsten Lieder und*  
*Chansons von Udo Jürgens*

Original Tour Cast, Solistin, 2017

ANNIKA

Soloalbum, original music, written & produced by Paul Glaser, 2010

MUSICAL EMOTIONS

Solistin, Sony Music, 2009

ICH WAR NOCH NIEMALS IN  
NEW YORK

Original Cast Recording, Ensemble, 2007

STAGE UNITED

»Engel fliegen schneller«, Benefit »Sternenbrücke«, 2006

MUSICAL STARS VOL. 2	Solistin (Elisabeth, Mamma Mia!), Sony Music, 2006
MUSICAL STARS VOL. 1	Solistin (Mamma Mia!, Peggy), Sony Music, 2005
CHRISTMAS STORIES	Solistin, 2004
MUSICALSTARS SINGEN ABBA-HITS	Solistin, 2004
MAMMA MIA!	German Cast Recording, Ensemble, 2004
THE MUSICALS OF KUNZE & LEVAY – VOL. 2	Solistin (Elisabeth), 2003
THE MUSICALS OF KUNZE & LEVAY – VOL. 1	Solistin (Elisabeth), 2002
ELISABETH	Original Cast Recording, 2001
FMA	Original Cast Recording, 2000
PEGGY	Original Cast Recording, 2000
BLOOD RED ROSES	Original Cast Recording (Maxi CD), 1998
GAMBLER	Original Cast Recording, 1997

## OFF-OFF BROADWAY AMDA, NEW YORK CITY, USA

DIE MÖWE (Tschechov)	Rolle: Nina
CABARET (Showcase)	Rolle: Hauptrolle
CHARLES STROUSE REVIEW	Rolle: Hauptrolle
HOLDING HANDS	Rolle: Mary
WAR OF THE WORLDS	Rolle: Radiosprecher
UNDER MILK WOOD	Rolle: Polly Garter

## AUSBILDUNG

1986–1988	American Musical and Dramatic Academy (AMDA), NYC, USA Abschlussdiplom Meisterklasse (3 Jahre in 2 Jahren absolviert)
1984–1986	Connecticut College, New London, CT, USA Studienfach Gesang
1980–1984	Anglican School, Jerusalem, Israel Abitur (Deutsch, Geschichte), mit Auszeichnung

## SONSTIGES

Sprachen	Englisch (Muttersprache) Schwedisch (Grundkenntnisse)
Dialekt	DE – Hamburgisch (Heimatsdialekt)

Gesang	Musical (professionell) Operette (professionell) A cappella (professionell) Rock/Pop (professionell) Folk (professionell)
Instrumente	Gitarre (akustisch) (Grundkenntnisse) Klarinette (Grundkenntnisse) Querflöte (Grundkenntnisse)
Führerschein	Klasse B
Wohn- möglichkeiten	Hamburg, Berlin, Bremen, Düsseldorf, Essen, Köln, München, Stuttgart, Amsterdam, London, Bangkok, Tel Aviv, Windhoek